

WYKAZ PUBLIKACJI O. PROF. BENIGNUSA WANATA*Książki*

1. *Zakon Karmelitów Bosych w Polsce, Klasztory karmelitów i karmelitanek bosych 1605–1975*, Kraków 1979, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 8° (24 x 17 cm), ss. 831, 1 nlb., il. 212, w tym 8 kolorowych, mapy, tabele, indeks osób i miejscowości (praca habilitacyjna oparta na szerokiej bazie źródłowej, szczególnie typu archiwalnego, stanowi pierwszą tego rodzaju publikację o zakonie Karmelitów Bosych w Polsce. Nie tylko uzupełnia dotkliwą lukę w historiografii, lecz także koryguje liczne nieścisłości w dotychczasowej literaturze przedmiotu).
2. *Kult św. Józefa Oblubieńca NMP u Karmelitów Bosych w Krakowie*, Kraków 1981, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12° (16,5 x 11,7 cm), ss. 230, 2 nlb., il. 28, w tym 11 barwnych, indeks osób i miejscowości (rozprawa doktorska, pisana pod kierunkiem ks. prof. dr. hab. Bolesława Przybyszewskiego na Papieskim Wydziale Teologicznym w Krakowie, prezentuje i omawia w aspekcie historii sztuki i religijności główne sanktuarium św. Józefa na ziemiach Polski w XVII i XVIII w.).
3. *Maryjne sanktuarium Karmelitów Bosych w Czernej. Przewodnik*, Kraków 1981, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12° (16,4 x 11,7 cm), ss. 109, 3 nlb., il. 24, w tym 10 barwnych, 2 mapy, 6 grafik (praca, oparta głównie na źródłach archiwalnych, przedstawia w pierwszej części zarys dziejów klasztoru, jego działalność: apostołską, jako sanktuarium Matki Bożej Szkaplerznej, oświatową przez utrzymywanie szkół, artystyczną – przez produkcję wyrobów z czarnego marmuru w Dębniku oraz gospodarczą – przez kulturę agrarną, leśną i kopalnie żelaza oraz ogniotrwałej glinki. W drugiej części zawiera przewodnik ze szczegółowymi opisami architektury, wystroju i wyposażenia wnętrza kościoła jak również klasztoru, zgromadzonych zbiorów dzieł sztuki, biblioteki i archiwum).
4. *„Idźcie do Józefa” – Modlitewnik*, Kraków 1982, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12° (13 x 10 cm), ss. 220.
5. *Maryjne sanktuarium w Piotrkowicach k. Buska*, Kraków 1987, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12°, ss. 172, 20 nlb., il. 38, w tym 8 barwnych.
6. *Matka Boska Szkaplerzna w Czernej. Studium ikonograficzno-historyczne*, Kraków 1988, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12°, ss. 194, 2 nlb., il. 20.

7. *Na szlaku „Orlich Gniazd”, Sanktuarium Matki Boskiej Szkaplerznej w Czernej*, Kraków 1991, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12°, ss. 180, il. barwnych 217.
8. *Maryjne sanktuarium karmelitów bosych w Czernej. Przewodnik*, wyd. II uzupełnione, Kraków 1992, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, ul. Rakowicka 18, 12°, ss. 151, 1 nlb., il. 40, w tym barwnych 32, 6 grafik, 2 mapy.
9. *Szkaplerz znakiem oddania się Maryi. Sanktuarium Matki Bożej Szkaplerznej*, Czer-na 1994, ss. 64, il. 9.
10. *Katalog Archiwum Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych pw. Ducha Święte-go*, tom I: *Dokumenty i Zespoły Archiwalne*, Kraków 1998, ss. 496.
11. *Sanktuarium Matki Bożej Szkaplerznej w Berdyczowie*, Kraków 1998, ss. 64, 32 nlb., il. 44.
12. *Sanktuarij Materi Bożoj Szkaplernoj w Berdicewi*, Kraków 1998, ss. 55, 37 nlb., il. 44.
13. *Katalog Archiwum Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych pw. Ducha Święte-go*, tom II: *Zbiory i spuścizny zakonników oraz kartografia*, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 1999, ss. 187.
14. *Udział Najświętszej Maryi Panny w zbawczym dziele Trójcy Świętej w karmelitańskiej ikonografii*, [w:] *Życie i misja Karmelu Terezańskiego*, nr 72, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2000, ss. 68, il. 30.
15. *Z dziejów kultu Matki Bożej w Zakonie Karmelitów*, [w:] *Życie i misja Karmelu Terezańskiego*, nr 76, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2000, ss. 52, il. 18.
16. *Życie i działalność karmelitów bosych w diecezji kamienieckiej w latach 1622–1866*, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2001, s. 76, il. 9, 1 mapa, 3 tabele.
17. *Święty Józef Protektorem Zakonu Karmelitańskiego*, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2001, s. 88, il. kol. 7, il. biało-czarnych 19.
18. *Drukarnia Karmelu Fortecy Najświętszej Maryi Panny w Berdyczowie. Działalność wydawnicza i poligraficzna karmelitów bosych w Berdyczowie na Ukrainie*, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2002, ss. 167, 33 nlb., il. 33.
19. *Zarys rozwoju kultu Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy*, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2003, ss. 62, 2 nlb., il. 37, w tym 26 barwnych.
20. *Przyjaźń o. Wacława Nowakowskiego OFM Cap. z o. Rafałem Kalinowskim OCD*, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2003, ss. 60, 4 nlb., il. 12.
21. *Kult Matki Bożej w klasztorze OO. Karmelitów Na Piasku w Krakowie jako element charyzmatu karmelitańskiego*, De Arte Łañcut 2004, ss. 96, il. wbw. XVI, 18.

Broszury

1. *Rola sanktuariów maryjnych archidiecezji krakowskiej w kształtowaniu życia religijnego*, Kraków 1988, Wydawnictwo Kurii Metropolitalnej, ss. 22.
2. *Matka Boska Szkaplerzna w Czernej*, Kraków 1988, Wyd. Duszpasterstwo Kurii Metropolitalnej, ss. 22.
3. *Krzyżowiec Maryi. Życie i dzieło o. Gabriela Jacquiera CM (1906–1942)*, Kraków 1996, ss. 32, il. 2.
4. *Sztuka w Karmelu*, Kraków 1999, ss. 41.

Artykuły w opracowaniach zbiorowych

1. *Bibliografia św. Teresy od Jezusa w Polsce*, [w:] *Otrzymałam ducha mądrości, Księga pamiątkowa z okazji ogłoszenia św. Teresy od Jezusa Doktorem Kościoła Powszechnego*, Kraków 1972, Wydawnictwo OO. Karmelitów Bosych, 8° (23 x 16,5 cm), s. 379–396 (przyczynkiem do ogólnych dziejów kultury jest ustalenie 124 pozycji bibliograficznych zwartych druków, w tym 27 starodruków nie notowanych w *Bibliografii polskiej* Estreichera).
2. *Kult Matki Bożej w Zakonie Karmelitów Bosych w XIX wieku*, [w:] *Niepokalana – kult Matki Bożej na ziemiach polskich w XIX wieku*, pod red. ks. bp. B. Pylaka i ks. Cz. Krakowiaka. Księga pamiątkowa V Ogólnopolskiego Kongresu Mariologicznego i Maryjnego, Lublin 1988, s. 403–417.
3. *Walory artystyczne i założenia ideowe obrazu św. Józefa z kościoła SS. Karmelitanek Dawnej Obserwacji w Dubnie oraz rozwój jego kultu w XVIII i XIX wieku*, „*Studia Józefologiczne – Materiały z sympozjów Józefologów Polskich w Kaliszu*”, II (1990).
4. *Sanktuarium św. Rafała Kalinowskiego w Czernej*, [w:] *Święty Rafał Kalinowski – Księga pamiątkowa*, Kraków 1993, s. 138–142.
5. *Zakonotwórcza myśl o. Anzelma od św. Andrzeja Corsini OCD*, [w:] *Dni Karmelitańskie w Łodzi, poświęcone życiu i duchowości o. Anzelma od św. Andrzeja Corsini OCD (Macieja Gądka), z okazji setnej rocznicy jego urodzin i piętnastej śmierci 24 II 1884 – 15 X 1969*, Warszawa–Marki 1994, s. 89–103.
6. *Wkład i zasługi włoskich karmelitów bosych w powstanie prowincji Ducha Świętego w Polsce w 1 poł. XVII wieku*, „*Analecta Cracoviensia*” XXVII (1995), s. 637–651.
7. *Il contributo dei Carmelitani scaldi d'Italia alla fondazione della provincia dello Spirito Santo in Polonia nella prima metà del secolo XVII*, [w:] *Nicolò Doria Itinerari economici, culturali, religiosi nei secoli XVI–XVII tra Spagna, Genova e l'Europa. Atti del Convegno Internazionale di Studi Genova, 8–10 ottobre 1994 a cura di Silvano Giordano – Claudio Paolucci*, Genova 1996, s. 687–697.
8. *Walory artystyczne i założenia ideowe obrazu św. Józefa z kościoła SS. Karmelitanek w Dubnie. Rozwój jego kultu w XVIII i XIX w.*, „*Folia Historica Cracoviensia*” vol. 3 (1996), s. 113–134.
9. *Kult Matki Bożej w klasztorze OO. Karmelitów na Piasku w Krakowie i jego promocja w Polsce*, „*Folia Historica Cracoviensia*”, vol. 4–5, (1997–1998), s. 185–213.
10. B. J. Wanat OCD, Sz. T. Praškiewicz OCD, *Śp. o. Michał Machejek OCD (1918–1998)*, Rzym 1998.
11. *Historia nabożeństwa szkaplerznego w Karmelu*, [w:] *Apostolat związany ze szkaplerzem karmelitańskim. Historia, teologia, praktyki duszpasterskie. Materiały z II. Forum Duszpasterskiego Kraków 6–7 października 1998 r.*, Kraków 1998, s. 6–21.
12. *Śp. O. Michał od Jezusa, Maryi, Józefa (Tadeusz Machejek 1918–1998) OCD*, [w:] *Biegły w postępowaniu kanonizacyjnym, Materiały IV Ogólnopolskiego Sympozjum Prawa Kanonizacyjnego, KUL Lublin 22–23 V 1998*, pod red. ks. H. Misztala i W. Bara OFM Conv, Lublin–Tarnów 1999, s. 154–161.
13. *Marcin (Campius) Wadowita (1567–1641)*, [w:] *Złota księga Papieskiej Akademii Teologicznej*, pod red. S. Piecha, Kraków 2000, s. 249–260.
14. *Karmelitańska sztuka*, [w:] *Encyklopedia katolicka*, tom VIII, Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 2000, kol. 838–848.
15. *Udział Najświętszej Maryi Panny w zbawczym dziele Trójcy Świętej w karmelitańskiej ikonografii*, [w:] *Trójca Święta a Maryja. Materiały z sympozjum mario-*

- logicznego, zorganizowanego przez Polskie Towarzystwo Mariologiczne, Częstochowa, 6–8 września 1999 roku*, pod red. ks. T. Siudy i K. Peka MIC, Częstochowa 2000, s. 203–226.
16. *Życie zakonne ojca Daniela Rufeisena*, [w:] O. Daniel Maria od Najśw. Serca Pana Jezusa, karmelita bosy, (Oswald Rufeisen), *Połąknęłam haczyk Królowej Karmelu, Autobiografia*, opracowanie i posłowie Benignus Józef Wanat OCD, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2001, s. 215–251.
 17. *Opracowanie i posłowie*, [w:] *Maria Ksawera Czartoryska OCD. Reforma Czernej – Największe Miłosierdzie Boże, „Nasza Przeszołość”*, t. 95:2001, s. 261–356.
 18. *Życie i działalność karmelitów bosych w diecezji kamieniecko-podolskiej w latach 1622–1866*, [w:] *Pasterz i twierdza, Księga jubileuszowa dedykowana księdzu biskupowi Janowi Olszańskiemu, ordynariuszowi diecezji w Kamieńcu Podolskim*, pod red. ks. J. Wołczańskiego, Kraków–Kamieniec Podolski 2001, s. 323–356.
 19. *Matka Boża Szkaplerzna prowadząca do Ojca przez Chrystusa w Duchu Świętym*, [w:] *Szkaplerz Karmelitański, Biblioteka Zeszytów Karmelitańskich*, nr 3, Wydawnictwo Flos Carmeli, Poznań 2002, s. 50–58.
 20. *Wstęp*, [w:] Ks. Bolesław Przybyszewski, *Adam Stefan Kardynał Sapieha, pasterz dobry, książę niezłomny 1867–1851*, redakcja i opracowanie I. Płatowska-Sapetowa, Wydawnictwo De arte, Łańcut 2002, s. 9–14.
 21. *Kluz Mieczysław OCD*, [w:] *Encyklopedia katolicka*, t. IX, Lublin 2002, s. 174.
 22. *Kult Matki Miłosierdzia w Karmelu i w Kościele Polskim*, [w:] *Szkaplerz Maryi znakiem Bożego Miłosierdzia. Wybrane materiały z obchodów IV Ogólnopolskiego Spotkania czcicieli Matki Bożej Szkaplerznej, Czerna, 20 lipca 2002 r., Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, Kraków 2002*, s. 29–39.
 23. *Z dziejów kultu Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy*, [w:] *Studia i rozprawy ofiarowane profesorowi Tytusowi Górskiemu. Charakteria Titto Górski oblata*, Kraków 2003, Wydawnictwo Naukowe PAT, s. 287–308.
 24. *Godyn Hipolit (1919–1997), karmelita bosy, imię zakonne Apoloniusz od Niepokalanego Poczęcia NMP*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego w PRL w latach 1945–1989*, t. II, praca zbiorowa pod red. J. Myszora, przy współudziale J. Żurka, Verbinum – Wydawnictwo Księży Werbistów, Warszawa 2003, s. 75.
 25. *Gut Władysław (1911–1976), karmelita bosy, imię zakonne Paweł od św. Piotra*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 83–84.
 26. *Jabłoński Stanisław (1910–1978), karmelita bosy, imię zakonne Bazyl od św. Anzelma*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 93–94.
 27. *Kupny Paweł Karol (1921–1999), karmelita bosy, imię zakonne Herman od Najświętszego Sakramentu*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 147–149.
 28. *Piekarczyk Józef (1902–1976), karmelita bosy, imię zakonne Konrad od Aniołów*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 216–217.
 29. *Rytko Jan (1922–1978?), karmelita bosy, imię zakonne Henryk od Zwiastowania NMP*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 250–251.
 30. *Trzeciak Władysław (1906–1982), karmelita bosy, imię zakonne Elizeusz [od Matki Bożej Szkaplerznej]*, [w:] *Leksykon duchowieństwa represjonowanego*, op. cit., s. 300–302.
 31. *Wstęp*, [w:] *Tajemnica życia w Maryi według zapisków o. Gabriela Jacquiera CM*, wydanie II, uzupełnione i poprawione, wybór i opracowanie E. Stolarczyk, Kraków 2003, s. 9–14.

Artykuły w czasopismach

1. *Echo przeszłości*, „Juventus Teresiana” nr 5(7):1957, s. 33–35.
2. *Opiekuńcze duchy Wiśniowca*, „Juventus Teresiana” nr 3(11):1958, s. 153–160; nr 4(12):1958, s. 137–144.
3. *Szerokie serce (o św. Teresie od Jezusa z okazji 400-lecia reformy zakonu karmelitańskiego 1562–1962)*, „Gość Niedzielny” nr 34:1961, s. 268–269.
4. *Przyczyny upadku prowincji Ducha Świętego i reforma klasztoru Karmelitów Bosych w Czernej w 1880 r.*, „Karmel” nr 4:1981, s. 7–26.
5. *Karmelitański jubileusz (omówienie jubileuszu 400 lat śmierci św. Teresy od Jezusa, Doktora Kościoła)*, „Niedziela” nr 32:24 X 1982, s. 1.
6. *Kaplica i muzeum bł. Rafała Kalinowskiego w Czernej*, „Karmel” 1983, s. 43–55.
7. *Le tableau et le culte de s. Joseph au couvent des carmes dechaux de Cracovie a Podzamcze au XVII siècle*, „Presencia de San Jose en el siglo XVII”, Actas del Cuarto Simposion Internacional, Valladolid 1987, s. 493–503; „Ateneum Kapłańskie” 465–466 (1986), s. 262–273.
8. *Kult Matki Bożej w Zakonie Karmelitów Bosych na ziemiach polskich w XIX wieku*, „Karmel” grudzień 1986, s. 26–39.
9. *Matka Boska Szkaplerzna w Czernej*, „Notificationes e Curia Metropolitana Cracoviensi” nr 1–2:1988, s. 21–36.
10. *Koronacja Matki Boskiej Szkaplerznej w Czernej*, „Karmel” czerwiec 1988, s. 3–11.
11. *Obecność Karmelitów Bosych na ziemiach wschodnich Polski przedrozbiorowej*, „Karmel” nr 2:1991, s. 57–62; nr 3:1991, s. 60–62.
12. *Promieniowanie nowej gwiazdy Karmelu, List okólny prowincjała do klasztorów prowincji Ducha Świętego po kanonizacji Ojca Rafała Kalinowskiego*, „Biuletyn Rodziny Karmelitańskiej” nr 3: 1991, s. 9–17.
13. *Objęcie i poświęcenie kościoła – sanktuarium Matki Bożej Szkaplerznej przez karmelitów bosych w Berdyczowie na Ukrainie*, „Biuletyn Rodziny Karmelitańskiej” nr 3(1991), s. 24–25.
14. *La sua vita testimonia un grande valore del consacrato a Cristo*, „L’Osservatore Romano” (16 novembre 1991), s. 7.
15. *Modlitewne dialogi Anny Marii*, „Karmel” nr 1:1992, s. 41–46.
16. *Zakonspirowany w klasztorze żołnierz Armii Krajowej z Wilna*, „Kurier Wileński” nr 248 (18 grudnia 1992), s. 6.
17. *Ogólnopolskie dziękczynienie za dar św. Rafała Kalinowskiego*, „Biuletyn Rodziny Karmelitańskiej” nr 5:1992, s. 2–3.
18. *Krótką geneza przysłego podziału prowincji*, „Biuletyn Rodziny Karmelitańskiej” nr 6: 1992, s. 12.
19. *Ważniejsze wydarzenia z życia prowincji w mijającym triennium (wyjęte ze sprawozdania o stanie prowincji na Radzie Plenarnej 19 lutego 1993 r.)*, „Biuletyn Rodziny Karmelitańskiej” nr 7:1993, s. 11–16.
20. *Tajemnica życia w Maryi*, „Karmel” nr 2(47):1993, s. 46–51.
21. *Biografie: br. Bonawentura Gonciarz, o. Onufry Walczak, o. Andrzej Bobola Zajdler*, „Życie Karmelu” nr 3(1993), s. 33–42.
22. *Opiekuńcze duchy Wiśniowca*, „Wołyń i Polesie”, nr 4:1994, s. 6–9; nr 1(5):1995, s. 10–15; nr 2(6):1995, s. 5–10; nr 3(7):1995, s. 6–10; nr 4(8):1995, s. 9–10.
23. *Koronacja nowego obrazu Matki Boskiej Szkaplerznej w Berdyczowie na Ukrainie*, „Karmel” nr 3(1998), s. 64–72.
24. *O. Emil od Wniebowzięcia NMP (Walenty Hebda 1915–1997) OCD*, „Życie Karmelu”, nr 29(1998), 49–54.

25. *O. Michał od Jezusa, Maryi, Józefa (Tadeusz Machejek) OCD*, „Życie Karmelu” nr 33(1998), s. 87–98.
26. *O. Daniel-Maria od Najśw. Serca Pana Jezusa (Oswald Józef Rufeisen) OCD*, „Życie Karmelu” nr 33(1998), s. 87–98.
27. *O. Gracjan Maria od św. Teresy (Stanisław Bałys 1930–1999) OCD*, „Życie Karmelu” nr 35(1999), s. 85–90.
28. *O. Rudolf od Przebicia Serca św. M. Teresy (Stanisław Warzecha 1919–1999) OCD*, „Życie Karmelu” nr 36(1999), s. 82–93.
29. *O. Władysław Majta (1923–2000) OCD*, „Życie Karmelu”, nr 43(2000), s. 77–81.
30. *Marcin Kepa (Campius) Wadowita (1567–1641)*, „Wadoviana – Przegląd Historyczno-Kulturalny” nr 5(2000), s. 92–99.
31. *Łaskami słynąca rzeźba Matki Boskiej Płaczącej w Dębowcu*, „Folia Historica Cracoviensia” vol. VII, 2000, s. 139–147.
32. *Koronacja nowego obrazu Matki Boskiej Szkaplerznej w Berdyczowie na Ukrainie*, „Folia Historica Cracoviensia” vol. VII, 2000, s. 191–204.
33. *Ikonoграфия Trójcy Świętej*, „Zeszyty Karmelitańskie – Pismo poświęcone duchowości” nr 3(13):2000, s. 61–68.
34. *Życie zakonne ojca Daniela Rufeisena*, [w:] *O. Daniel Maria od Najśw. Serca Pana Jezusa, karmelita bosy (Oswald Rufeisen), Połknąłem haczyk Królowej Karmelu. Autobiografia*, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2001, s. 215–251.
35. *Z dziejów kultu Matki Bożej w tradycji karmelitańskiej*, „Zeszyty Karmelitańskie” nr 2(15):2001, s. 30–46.
36. *Św. Józef Protektorem Zakonu Karmelitańskiego*, „Karmel” nr 1:2001, s. 63–73.
37. *Z dziejów kultu Matki Bożej w Zakonie Karmelitów*, „Karmel” nr 3:2001, s. 14–31.
38. *Drukarnia i Wydawnictwo Karmelitów Bosych w Berdyczowie*, „Karmel” nr 4:2001, s. 34–49.
39. *O. Jan Chrzyciel od Jezusa i Maryi (Stanisław Piotr Kołaczek 1921–2003)*, *Munster*, „Życie Karmelu” nr 63(2003), s. 95–105.
40. *O. Cherubin od Najśw. Maryi Panny (Stanisław Pikoń, 1921–2003)*, *Czerna*, „Życie Karmelu” nr 66(2004), s. 107–119.
41. *Drukarnia i wydawnictwo karmelitów bosych w Berdyczowie*, „Analecta Cracoviensia”, t. XXXV, Kraków 2004, s. 439–470.

Komunikaty

1. *Kult Matki Miłosierdzia w Karmelu i w Kościele polskim*, [w:] *Szkaplerz Maryi znanym Bożego Miłosierdzia. Wybrane materiały z obchodów IV Ogólnopolskiego Spotkania czcicieli Matki Bożej Szkaplerznej*, Czerna 20 lipca 2002 r., Kraków 2002, s. 29–39.

Recenzje prac naukowych

Rok 1991

Recenzje prac magisterskich

Małgorzata Borowska Kinder, *Rzeźby Lehnerta na Skalce*, ss. 104, il. 23, Warszawa–Kraków 18.06.1991.

Honorata Kotapska, *Dwie monstrancje śląskie w zbiorach krakowskich*, ss. 120, il. 6, Warszawa–Kraków 3.12.1991.

Rok 1992

Recenzje prac magisterskich

Tobiasz Zarzecki OCD, *Architektura kościoła i klasztoru Karmelitów Bosych pod wezwaniem św. Józefa w Wadowicach*, ss. 88, il. 20, Kraków–Warszawa, 16.03.1992.

Rok 1993

Recenzje prac magisterskich

Waldemar Polachowski, *Życie i twórczość Łukasza Orłowskiego malarza krakowskiego XVIII wieku*, ss. 114, il. 23, Warszawa–Kraków 4.04.1993.

Elżbieta Zdanowicz, *Cudowny krucyfiks i jego kaplica w Mogile*, ss. 84, il. 18, Kraków 19.05.1993.

Grzegorz Niesperek, *Malowidła w kapitulniku cysterskim w Mogile*, ss. 112, il. 22, Kraków, 2.06.1993.

Mirosława Apostoł OP, *Obraz Marii Magdaleny z klasztoru Sióstr Prezentek i problem aktualności przedstawień świętej w Krakowie w XVI–XVIII wieku*, ss. 98, il. 31, Kraków 10.09.1993.

Rok 1994

Recenzje prac magisterskich

S. Immaculata Alina Kraska CSS, *Wartości ideowe Zakonu Ducha Świętego w malarstwie kościoła Św. Krzyża w Krakowie*, ss. 154, nlb 1, il. 18, Kraków 3.03.1994.

Elżbieta Piwowarczyk, *Sztuka sakralna w Dobczycach (historia i dzień dzisiejszy)*, ss. 134 + 70 aneksów, 112 foto, Kraków 17.04.1994.

Marek Rybowicz, *Architektura i wystrój kościoła Św. Tomasza Apostoła w Krakowie*, ss. 116, nlb 1, il. 54 + 5 rys. pomiarowych, Kraków 25.10.1994.

Zbigniew Romanowski, *Katedra św. Jura we Lwowie w latach 1744-1772. Architektura, rzeźba oraz malarstwo sakralne*, ss.110, nlb 3, il. nlb 41, Kraków 28.11.1994.

Andrzej Florczak, *Kaplica Zbójcecka w Zawoi Policznem pod wezwaniem Św. Jana Chrzciciela*, ss. 96, il. 28, Kraków 29.11.1994.

Rok 1995

Recenzje prac magisterskich

s. Ewa Gleń, *Dzieje klasztoru SS. Karmelitanek Dzieciątka Jezus w Czernej (1938–1988)*, ss. 138, il. 8, Kraków 25.05.1995.

- Janusz Cyprian Moryca OFM, *Obraz Matki Bożej kalwaryjskiej. Wybrane zagadnienia z ikonografii Eleusy w Polsce*, ss. XXVIII, 124, il. 65, Kraków 25.05.1995.
- Robert Ślusarek, *Restauracja kościoła i klasztoru OO. Augustianów na Kazimierzu w Krakowie w XIX wieku oraz w I połowie XX wieku*, ss. 75, il. 27 + 7 rys., Kraków 15.06.1995.

Rok 1996

Recenzje prac magisterskich

- Renata Majchrowicz, *Zabytki gotyckiego złotnictwa ze skarbcza kościoła parafialnego św. Klemensa w Wieliczce*, ss. 57, il. 9, Kraków 13.02.1996.
- Dariusz Rozum MS, *Kaplica na Murawiance. Łaskami słynąca figura Matki Boskiej Anielskiej*, ss. 83, nlb. 9, il. 9, Kraków 06.04.1996.
- S. Konrada Mariola Dębicka, Sł. NSJ, *Kościół i zespół klasztorny Zgromadzenia Służebnic Najświętszego Serca Jezusowego w Krakowie*, ss. 132, il. 37, Kraków 01.06.1996.
- Miłosz Zelk, *Dzieje parafii pod wezwaniem SS. Małgorzaty i Katarzyny w Kętach w okresie II Rzeczypospolitej*, ss. 122, il. 11 + tabele ze statystykami, Kraków 01.06.1996.

Rok 1997

Recenzje prac magisterskich

- Dk Zbigniew Pytel, *Architektura obiektów sakralnych projektowanych przez Stanisława Witkiewicza w stylu zakopiańskim na przełomie XIX i XX wieku*, ss. 297, ilustr. 180, Kraków 13.01.1997.
- Bronisław Świętosław Syworyński OFM, *Treści ideowe ołtarza św. Franciszka z Asyżu w Bazylice OO. Bernardynów w Leżajsku*, ss. XVI, 101, il. 36, Kraków 07.02.1997.
- Piotr Szweda, *Mitra biskupia, jej historia, forma i symbol*, ss. 98, il. 7, Kraków 08.02.1997.
- Dariusz Nowakowski, *Chrzcielnica. Studium historyczno-liturgiczne na przykładzie wybranych pamiątkowych chrzcielnic pochodzących z terenu Archidiecezji Krakowskiej*, ss. 132 w tym il. XXIX, Kraków 10.02.1997.
- Elżbieta Gaura, *Kaplica św. Anny w Nowym Targu jako przykład drewnianego kościoła na Podhalu*, ss. 102, il. 33, Kraków 11.02.1997.
- Joanna Wiśniewska, *Architektura i wystrój kościoła OO. Karmelitów Bosych w Krakowie przy ul. Rakowickiej 18*, ss. 106, nlb 25, il. XVI, 28, Kraków 11.02.1997.
- Krzysztof Kwaśniewicz, *Witraże o tematyce sakralnej w twórczości Adama Bunscha*, ss. 106, il. 33, Kraków 04.06.1997.
- Anna Glaza, *Komplet szat liturgicznych z klasztoru siostr klarysek w Krakowie z lat 1880-1883. Refleks kultu bł. Salomei*, ss. 99, il. 38, 30.09.1997.
- Stanisław Cichoń, *Kościół Dominikanów w Żółkwi: zabytek sztuki i kultury religijnej*, ss. 162, ilustr. 44, Kraków 01.10.1997.

Rok 1998

Recenzje prac magisterskich

- Miłosław Wojciech Goraj OFM, *Treść wystroju figuralnego prospektu i chóru organowanego nawy północnej w Bazylice Ojców Bernardynów w Leżajsku*, ss. 182, w tym il. 69, Kraków 14.02.1998.
- Eugeniusz Marek Kaczor OFM, *Katafalk Potockich z 1772 roku na tle staropolskiej obyczajowości pogrzebowej*, ss. 154, w tym il. 62, Kraków 14.02.1998.
- Małgorzata Habuda, *Architektura i wystrój kościoła pw. Św. Proroka Eliasza w Czernej*, ss. 123, nlb 13, il. 42, Kraków 19.05.1998.
- Aleksandra Ochel, *Program ideowy malarstwa w kościele św. Eliasza w Czernej*, ss. 52, 34 nlb ilustracji i aneksów, Kraków 23.05.1998.
- Elżbieta Noga, *Ołtarz główny w pokarmelitańskim kościele Niepokalanego Poczęcia NMP /zwanym św. Łazarza/ jako przykład Theatrum Sacrum*, ss. 81, il. 32, Kraków 11.11.1998.
- Lucyna Rotter, *Historyczne i artystyczne aspekty kościoła pw. Św. Mikołaja w Czulicach*, ss. 83, nlb 44, ilustr. 64, Kraków 03.06.1998.

Recenzje prac licencyjnych

- Mgr Robert Ślusarek, *Restauracja kościoła i klasztoru OO. Augustianów na Kazimierzu w Krakowie w XIX wieku oraz w I połowie XX wieku*, ss. 75, il. 27 + 7 rys., Kraków 14.02.1998.

Rok 1999

Recenzje prac magisterskich

- Władysław Jasica, *Rozwój barokowej snycerki od końca XVII wieku do 1760 roku na przykładzie wnętrza kościoła Karmelitów na Piasku w Krakowie*, ss. 80, nlb 3, il. 13, Kraków 07.03.1998.
- Angelika Łagoda, *Kościół w Radaczu jako przykład budownictwa szkieletowego Pomorza Zachodniego*, ss. 89, il. barw. 28, Kraków 20.06.1999.
- Przemysław Lasoń, *Portrety Agnieszki z Tęczyńskich Firlejowej z klasztoru OO. Karmelitów Bosych w Czernej i problem ich aktualności na tle XVII-wiecznego portretu w Polsce*, ss. 81, w tym il. wbw. 29, Kraków 20.06.1999.
- Magdalena Jędrzejczyk, *Architektura i wyposażenie kościoła pod wezwaniem św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty w Krakowie w kontekście jego dziejów*, ss. 108, il. 21, Kraków 06.12.1999.

Rok 2000

Recenzje prac magisterskich

- Lucjan Bartkowiak CR, *Treści ideowe piętnastowiecznego malowidła ściennego w krużgankach franciszkańskich w Krakowie z Chrystusem w tłoczni mistycznej*, ss. 78 + 8 il., Kraków 15.02.2000.
- Marta Kuchcicka, *Architektura i wyposażenie kościoła pw. Św. Bartłomieja w Mogile*, ss. 100, il. 30, Kraków 28.03.2000.

- Anna Szybalska, *Program ideowy i artystyczny ikonostasu z cerkwi pod wezwaniem śś. Kosmy i Damiana w Kotaniu*, ss. 86 28 wbw. il. i mapy, Kraków 29.05.2000.
- Jolanta Woźniak, *Architektura i wystrój kościoła pod wezwaniem ŚŚ. Apostołów Piotra i Pawła w Stopnicy*, ss. 109, w tym 30 il. wbw., Kraków 29.05.2000.
- Agata Ptaszkowska, *Malarstwo Ignacego Monti w akademickiej kolegiacie pw. św. Anny w Krakowie*, ss. 79, il.19, Kraków 03.06.2000.
- Mikołaj Schabowski, *Historia i zabytki kościoła pod wezwaniem Św. Idziego w Krakowie*, ss. 78, il. 60, Kraków 03.06.2000 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Grzegorz Sabat, *Kościół Najświętszego Salwatora na Zwierzyńcu w świetle ostatnich badań*, ss. 69, il. 77, Kraków 04.06.2000.
- Lucja Marek, *Matka Boska Spytkowaicka (dzieło Józefa Kopaczyńskiego) – krakowskie malarstwo religijne w służbie Kościołowi*, ss. 107, il. 178, aneksów XIV, Kraków 13.06.2000.
- Tadeusz Żaba, *Ółtarz św. Marii Magdaleny w kościele OO. Karmelitów na Piasku w Krakowie*, ss. 100, il. 16, Kraków 18.06.2000.
- Barbara Grelowska, *Szkolnictwo żeńskie w Krakowie w latach 1623–1795 na przykładach szkół Prezentek i Wizytek*, ss. 71, Kraków 07.12.2000.
- Dominik Słowik, *Architektura i wystrój kościoła pod wezwaniem Św. Trójcy na Kazimierzu w Krakowie*, ss. 125, w tym 53 il. wbw., Kraków 11.12.2000.

Recenzje prac licencjackich

- Ks. Pavol Parnican, *Kostol Sv. Katariny v Kremnicy*, ss. 71, il. 19, Kraków 22.05.2000.

Recenzje rozpraw habilitacyjnych

- Ocena dorobku naukowego i rozprawy habilitacyjnej ks. dra Zdzisława Klisia nt. *Paruzja. Przedstawienie Sądu Ostatecznego w sztuce średniowiecznej Europy Środkowej*, Kraków 31.03.2000 r.

Rok 2001

Recenzje prac magisterskich

- Anna Kubacka, *Liturgia i sztuka w świetle publikacji Misterium Christi, Analecta Cracoviensia oraz Ruchu Biblijnego i Liturgicznego*, ss. 118, Kraków 27.02.2001.
- Joanna Słoboda, *Czarny marmur w kościele Mariackim jako przejaw tenebryzmu. Ze studiów nad barokizacją fary krakowskiej*, ss.152, i. 20, Kraków 18.06.2001.
- Wojciech Bargieł, *Historia Krakowskiego Zakładu Witrazów i Mozaiki S. G. Zeleński do roku 1952 oraz wybrane realizacje*, ss. 112, il. wbw. 9, Kraków 19.06.2001.
- Tomasz Głąb, *Błogosławiony ks. Emil Szramek – mecenas sztuki i kolekcjoner*, ss. 86, il. wbw. 25, Kraków 19.06.2001.

- Maciej Olborski, *Odbicie kultu św. Stanisława na przełomie XV i XVI wieku w sztuce Krakowa*, ss. 103 + 17 il. wbw., Kraków 19.06.2001 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Elżbieta Macioł, *Problematyka rzeźby krakowskiej końca XVII wieku w zespole pułstelni bł. Salomei w Grodzisku*, ss. 83, cz. II il. 74. Kraków 22.06.2001.
- Witold Markiewicz, *Historia, architektura i wyposażenie kościoła ŚŚ. Marcina i Józefa Sióstr Karmelitanek Bosych w Krakowie w XVII–XVIII wieku*, ss. 71, il. 26, 3 aneksy, Kraków 16.12.2001.
- Małgorzata Milc, *Wartości artystyczne kościoła w Zatorze*, ss. 163, il. 96, Kraków 17.12.2001.

Recenzje prac licencjackich

- Ks. Donat Carnogurski, *Umenie v chráme Sv. Jakuba v Levoci*, ss 193, il. 74, Kraków 18.06.2001.

Recenzje rozpraw doktorskich

- Aneta Kramiszewska, *Visio religiosa w polskiej sztuce barokowej*, obronionej na Wydziale Nauk Humanistycznych KUL, Kraków 10.01.2001 r.

Rok 2002

Recenzje prac licencjatu zawodowego

- Grzegorz Majewski, *Historia i sztuka kaplic bliźnich w bazylice OO. Cystersów w Mogile*, ss.61, il. 35, Kraków 23.09.2002.
- Marcin Michalski, *Architektura sakralna Księży Misjonarzy na podstawie kościoła bł. Anieli Salawy w Krakowie*, ss. 50, il. 2, Kraków 24.09.2002.
- Kama Bella, *Malarstwo Jana Bąkowskiego w klasztorze karmelitów bosych przy ul. Rakowickiej w Krakowie*, ss. 44, il. 10, Kraków 25.09.2002.
- Marcin Chlanda, *Wpływ kultu św. Jana Kantego na wystrój kolegiaty św. Floriana w Krakowie*, ss. 52, il. 28, Kraków 25.09.2002.
- Magdalena Czechowska, *Malarstwo religijne Pawła Gołębiowskiego w klasztorze karmelitów bosych w Czernej z XVIII wieku*, ss. 28, il. 7, Kraków 25.09.2002.
- Marcin Grochala, *Cykl 14 obrazów w stalach kościoła Bożego Ciała w Krakowie w świetle walki z reformacją*, ss. 38, il. 14, Kraków 25.09.2002.
- Agnieszka Wolczyńska, *Gotycka rzeźba w bazylice mniejszej pw. św. Andrzeja Apostoła w Olkuszu*, ss. 52, il. 10, Kraków 19.11.2002.

Recenzje prac magisterskich

- Szymon Kurpios, *Malarstwo religijne Wlastimila Hofmana*, Kraków 29.01.2002.
- Paweł Ferko OCD, *Walory artystyczne i program ideowy kaplicy pod wezwaniem Matki Bożej Częstochowskiej w Kluszkowcach oraz jej zabytki sztuki*, ss. 93, rys. 2, il. 13, Kraków 16.02.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).

- Ks. Jan Kudelka, *Portrety biskupów tarnowskich*, ss. 113, w tym il. 50 + 12, Kraków 11.03.2002.
- Mariola Książek, *Parafia Niepokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny w Grodzisku w latach 1935–2000*, ss. 114, nlb. 4, il. 5, mapa 1, Kraków 04.04.2002.
- Maja Szelerewicz, *Kościół pw. św. Wojciecha i Matki Boskiej w Modlinicy pod Krakowem*, ss. 187, il. wbw. 95, Kraków 05.04.2002.
- Jowita Migdał, *Historia, architektura, wyposażenie wnętrza kościoła pod wezw. Narodzenia św. Jana Chrzciciela w Chelmie*, ss. 109, il. wbw. 46, Kraków 27.05.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Małgorzata Winczura, *Architektura i wyposażenie wnętrza kościoła OO. Bernardynów pw. Podwyższenia Krzyża św. w Tarnowie*, ss. 104, il. wbw. 28, Kraków 27.05.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Małgorzata Piwowarczyk, *Geneza i ewolucja ołtarza św. Stanisława, biskupa i męczennika, w kościele parafialnym w Chrzanowie*, ss. 118, il. 17 wbw., Kraków 10.06.2002.
- Zuzanna Rasiewicz, *Historia budowy i wystroju kaplicy św. Rafała Kalinowskiego w Czernej*, ss. 97, il. 17, Kraków 25.06.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Beata Szybuńka, *Krakowskie motywy sakralne w twórczości Leona Wyczółkowskiego*, ss. 163, il. 45, Kraków 25.06.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Ewa Horodyska-Talarek, *Ikonografia św. Tekli. Wartości ideowo-artystyczne wizerunków świętej w sztuce chrześcijańskiej na podstawie wybranych przykładów*, ss. 150, il. 70, Kraków 25.06.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Agnieszka Zabielska, *Śladami kościoła św. Szczepana w Krakowie*, ss. 125, il. 61, Kraków 25.06.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Agnieszka Suder, *Barokizacja kościoła pw. św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Nowym Targu*, ss. 83, il. 56, Kraków 21.10.2002 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).

Recenzje rozpraw habilitacyjnych

- Ocena dorobku naukowego i rozprawy habilitacyjnej ks. dr. Józefa Andrzeja Nowobilskiego nt. *Mecenat artystyczny biskupa Jana Woronicza w Krakowie*, Kraków 14.04.2002 r.
- Ocena dorobku naukowego i rozprawy habilitacyjnej ks. dr. Andrzeja Witko nt. *Sztuka w służbie Zakonu Trójcy Świętej w siedemnastym i osiemnastym stuleciu*, bronionej w Instytucie Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, 21.11.2002 r., Kraków 20.09.2002 r.

Opinie na temat prac zgłaszanych do Dziekanatu Historii Kościoła

- Opinia o pracy mgr Moniki Staszewicz nt. *Sztuka Ludowa Prowansji*, wydruk komputerowy, ss. 62, nlb. 4, Kraków 20.05.2002.

Rok 2003

Recenzje prac licencjatu zawodowego

- Ewa Paluch, *Kościół Bożego Miłosierdzia przy ul. Smoleńsk w Krakowie*, ss. 33, il. 54, 6 aneksów, Kraków 15.09.2003.
- Elżbieta Augustyn, *Symbolika scen pasyjnych na rewersach szafy brackiej w kościele Bożego Ciała w Krakowie*, ss. 31, il. kol. 1, Kraków 16.09.2003.
- Agata Baster, *Wartości artystyczne i założenia ideowe kaplicy Dzieciątka Jezus w kościele Karmelitów Bosych w Krakowie przy ul. Rakowickiej*, ss. 38, il. 16, Kraków 16.09.2003.
- Katarzyna Gniadek, *Barok w kościele św. Katarzyny i św. Moniki w Krakowie z przylegającą kaplicą Węgierską, zwaną również św. Moniki*, ss. 36, il. wbw. 29, Kraków 16.09.2003.
- Agnieszka Niemiec, *Garnizonowy kościół Św. Agnieszki w Krakowie*, ss. 40, il. wbw. 9, Kraków 16.09.2003.
- Katarzyna Ptak, *Ikonografia Matki Bożej Piekarskiej*, ss. 50, il. 25, Kraków 16.09.2003.
- Magdalena Petr, *Kaplica Zmartwychwstania Pańskiego na cmentarzu Rakowickim w Krakowie*, ss. 16, nlb 16, il. 14, Kraków 17.09.2003.
- Magdalena Gałęzia, *Przemiany kompozycyjne wizerunku św. Marii Magdaleny od średniowiecza do XX wieku w Krakowie*, ss. 59, il. 17, Kraków 17.09.2003.
- Artur Jałocha, *Ołtarz główny w kościele ŚŚ. Piotra i Pawła w Krakowie*, ss. 20, il. 6, Kraków 17.09.2003.
- Mateusz Kołek, *Ołtarze w kościele św. Anny w Krakowie*, ss. 25, il. 7, Kraków 17.09.2003.
- Mateusz Magiera, *Epitafium Stanisława Mioszowskiego w kościele ŚŚ. Piotra i Pawła w Krakowie*, ss. 17, il. 4, Kraków 17.09.2003.
- Urszula Obodzińska, *Wenus w oczach Botticellego, Tycjana i Rubensa*, ss. 53 il.wbw. 12, Kraków 17.09.2003.

Recenzje prac magisterskich

- Monika Biel, *Życie i działalność ks. Sebastiana Alojzego Sierakowskiego w dziedzinie sztuki sakralnej*, ss. 150, il. 33, Kraków 14.06.2003.
- Jakub Łapczyński, *Funkcja dydaktyczna muzeów diecezjalnych na przykładzie Muzeum Archidiecezjalnego w Krakowie*, ss. 122, nlb 5, il. 18, Kraków 23.06.2003.
- Anna Burtan, *Zarys dziejów Podgórze i jego parafii pod wezwaniem św. Józefa*, ss. 104, Kraków 06.12.2003.
- Beata Warzecha, *Wartości ideowe i artystyczne kaplicy Matki Bożej Ostrobramskiej w kościele Karmelitów Bosych w Krakowie*, ss. 114, il. 33, Kraków 13.12.2003 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).
- Marcin Borowski, *Architektura oraz wystrój wnętrza kościoła OO. Redemptorystów przy ul. Zamojskiego 56 w Krakowie-Podgórzu*, ss. 117, il. 56, Kraków 14.12.2003 (praca magisterska z kwalifikacją na pracę licencjacką).

Recenzje prac licencjackich

- Agnieszka Widacka, *Malowidło ścienne „nadanie reguły zakonnikom św. Augustyna” w krużgankach klasztoru OO. Augustianów w Krakowie. Studium stylu i ikonografii*, ss. 55, il. 17, Kraków 18.05.2003 (ocena pracy magisterskiej jako licencjackiej).
- Łucja Marek, *Matka Boska Spytkowańska (dzieło Józefa Kopaczyńskiego) – krakowskie malarstwo religijne w służbie Kościołowi*, ss. 107, il. 178, aneksów XIV, Kraków 19.05.2003 (ocena pracy magisterskiej jako licencjackiej).
- Magdalena Jędrzejczyk, *Architektura i wyposażenie kościoła pod wezwaniem św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty w Krakowie w kontekście jego dziejów*, ss. 108, il. 21, Kraków 17.12.2003.

Rok 2004

Recenzje prac magisterskich

- Symforian Roman Rygiel OFM, *Architektura i zabytkowe wyposażenie cerkwi pod wezwaniem Chrystusa Króla w Trzcianie koło Dukli*, ss. 101, il. 110, Kraków 12.01.2004.

Recenzje wydawnicze

- Ocena wydawnicza naukowej pracy prof. Tomasza M. Trajdosa pt. *U zarania karmelitów w Polsce, Warszawa 1991*, mps ss. 301, Warszawa ?
- Opinia wydawnicza pracy prof. dr. hab. Jana Samka pt. *Dzieje sztuki Krakowa przeznaczonej dla pedagogów, przewodników i miłośników Krakowa*. Kraków 26.06.1997.
- Recenzja wydawnicza książki prof. dr. hab. Jana Samka pt. *Dzieje sztuki Polskiej dla pedagogów, Przemyśl 1998*, Kraków 15.11.1998 r. [w:] *Dzieje sztuki Polskiej dla pedagogów*, Kraków–Przemyśl 1999, s. 7–9.
- Recenzja wydawnicza książki ks. dr. Zdzisława Klisia pt. *Paruzja. Przedstawienie Sądu Ostatecznego w sztuce średniowiecznej Europy Środkowej*, Kraków 1999. Kraków 01.06.1999 r.
- Recenzja wydawnicza książki dr. Anety Karmiszewskiej nt. *Visio religiosa w polskiej sztuce barokowej. Ze studiów nad ikonografią hagiograficzną*, Lublin 2000. Kraków 02.06.2002 r.
- Recenzja wydawnicza pracy Piotra Franciszka Neumann OCD nt. *Wykaz personalny klasztorów diecezji poznańskiej z 1812 roku. Rękopis OA II 40 w Archiwum Archidiecezjalnym w Poznaniu*, ss. 31, w tym 3 tabele. Kraków 26.11.2002.
- Opinia wydawnicza o pracy mgr Agnieszki Perzanowskiej nt. *Rewizje domów Krakowskiej Kapituły Katedralnej. Inwentarz archiwalny*. Kraków 03.07.2003 r.
- Recenzja wydawnicza artykułu ks. Henryka Nadrowskiego nt. *Obraz, symbol, słowo. Inspiracje i kreacje*, ss. 23. Kraków 05.08.2003.
- Recenzja wydawnicza artykułu Krzysztofa Kaczmarka OP, *Konwent dominikanów poznańskich w średniowieczu, opublikowanego w: Ecclesia Studia z dziejów Wielkopolski*, t. I, 2003, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydział Teologiczny, Poznań 2003, s. 35–54.

- Recenzja wydawnicza artykułu Piotra Franciszka Neumann OCD, *Dobrodzieje poznańskich karmelitów bosych w XVII i pierwszej połowie XVIII wieku*, opublikowanego w: *Ecclesia Studia z dziejów Wielkopolski*, t. I, 2003, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydział Teologiczny, Poznań 2003, s. 55–96.
- Recenzja wydawnicza artykułu Piotra Franciszka Neumann OCD, *Kardynał Ledóchowski w świetle kronik karmelitanek*, opublikowanego w: *Ecclesia Studia z dziejów Wielkopolski*, t. I, 2003, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydział teologiczny, Poznań 2003, s.179–196.

Opinie o naukowej działalności

- Opinia o naukowej i dydaktycznej działalności prof. dr. hab. Jana Samka, Kraków 18.09.1999.
- Ocena dorobku naukowego ks. dr. hab. Zdzisława Klisia po habilitacji, Kraków 03.01.2004.

Opracowania (redakcja)

- Kronika, Redagowanie karmelitańskiej kroniki w czasopiśmie „Juventus Teresiana” od września 1957 r. nr 5(7) do grudnia 1958 r. nr 4(12).
- Wprowadzenie i redakcja, [w:] O. Kajetan Furmanik OCD, *Księga zmarłych ojców i braci karmelitów bosych prowincji polskiej Ducha Świętego od roku 1881 do 1998*, Kraków 1998, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, s. 5–9.
- Wprowadzenie i redakcja, [w:] o. Kajetan Furmanik OCD, *Księga zmarłych karmelitów bosych w Polsce, na Litwie i Rusi 1607–1998, t. I/1–2, Prowincja Polska pw. Ducha Świętego 1607–1750, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych*, Kraków 2002, s. 5–6.
- Wstęp – wprowadzenie, [w:] *Maria Ksawera od Jezusa z Grocholskich Czartoryska OCD, Największe Miłosierdzie Boże! Reforma Czernej*, Kraków 2000, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych s. 6–26.
- Opracowanie i posłowie, [w:] *Maria Ksawera Czartoryska OCD, Reforma Czernej – Największe Miłosierdzie Boże*, „Nasza Przeszłość”, t. 95: 2001, s. 261–356.
- Opracowanie i posłowie, [w:] O. Daniel Maria od Najśw. Serca Pana Jezusa, karmelita bosy (Oswald Rufeisen), *Połąknąłem haczyk Królowej Karmelu, Autobiografia*, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2001, s. 293, 32 nłb., il. wbw. 31.
- Wstęp – wprowadzenie, [w:] O. Daniel Maria od Najśw. Serca Pana Jezusa, *Dzienniczek duchowy z lat 1945–1947*, Kraków 2002, Kuria Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych s. 3–5.

Inne

- Łaskami słynący obraz św. Józefa patrona miasta Krakowa*, Rzym 1981, ss. 6, folder z 1 ilustracją.

Matka Boża Szkaplerzna w Czernej, folder, Wydawnictwo XX Pallottynów w Ząbkach 1987, s. 4, nlb 4, il. 3 barwne, nakład 20 000 egz.

Historia sztuki kościelnej w zarysie, Skrypt dla studentów PAT, zebrał i opracował o. B. J. Wanat OCD, Kraków 1999, ss. 196.

Opublikowane kazania i homilie

Homilia wygłoszona podczas Mszy św. w Sosnowcu 31 XII 2001, z okazji 80 rocznicy założenia Zgromadzenia Sióstr Karmelitanek Dzieciątka Jezus, „Pod znakiem Dzieciątka Jezus”, nr 2(2002), s. 14–20.

Uroczystość Zwiastowania Pańskiego – kazanie o. prof. dra hab. Benignusa Józefa Wanata OCD, wygłoszone dnia 8 kwietnia 2002 w kaplicy Domu Generalnego Zgromadzenia Sióstr Najświętszej Duszy Chrystusa Pana w Krakowie, z okazji święta patronalnego Zgromadzenia, „Promyk Duszy Chrystusowej” – kwartalnik wydawany przez Dom generalny Zgromadzenia Sióstr Najświętszej Duszy Chrystusa Pana w Krakowie – nr 2(10)2002, s. 4–10.

Uroczystość Trójcy Przenajświętszej – kazanie o. prof. dra hab. Benignusa Józefa Wanata OCD, wygłoszone dnia 26 maja 2002 w kaplicy Domu Generalnego Zgromadzenia Sióstr Najświętszej Duszy Chrystusa Pana w Krakowie, z okazji święta patronalnego Zgromadzenia, „Promyk Duszy Chrystusowej”, nr 2 (10) rok 2002, s. 11–17.